



Departamento Administrativo  
**PLANEACION**  
ESTADÍSTICA Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN

**BIENES DE INTERES CULTURAL**

**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL**

**BOGOTA D.C.**

**FICHA IDENTIFICACION INDIVIDUAL INMUEBLE**

**007205-024-07**

**FOTOGRAFIA INMUEBLE**



**LOCALIZACION**



**CLASIFICACION**

**ARQUITECTONICA:** 20-40-S-Sdemol

**POPULAR:** Singular

**SIC** CT, CONSERVACION TIPOLOGICA

**MOD. CATEGORIA**

TEUSAQUILLO, 13

**LOCALIDAD**

Teusaquillo, 101

**UPZ**

Palermo, 7205

**BARRIO**

24

**M/ZNA**

7

**PREDIO**

AAA0084KSFT

**CHIP**

HABITACIONAL

**USO**

RODRIGUEZ RAMIREZ ES

**PROPIETARIO**

Transversal 19 No. 47-26/28, Carrera 19 No. 47-26/28

**DIRECCION**

**CODIGO CATASTRAL**

**MATRICULA INMOBILIARIA**

**No. PISOS**

**FECHA CONSTRUCCION**

Tiene Observación:

**OBSERVACION** Inmueble demolido

**FOTOGRAFIA CONTEXTO**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o mas épocas de la historia de la ciudad o una o mas etapas de la Arquitectura y/o urbanismo en el País.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un Ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del País.

**FECHA DE ...**

**ELABORACION:** Sábado, 10 de Enero de 2004

**ACTUALIZACION** Jueves, 29 de Enero de 2004



**BIENES DE INTERES CULTURAL**  
**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL**  
**BOGOTA D.C.**

**FICHA VALORACION ARQUITECTONICA INMUEBLE - SINGULAR**

**20-40-S-Sdemol**

**Barrio: Palermo**



**DESCRIPCION SINGULAR**

*(This section is currently blank for text entry.)*

**POSIBILIDADES DE INTERVENCION**

*(This section is currently blank for text entry.)*

**FECHA DE ...**

**ELABORACION:**

Lunes, 02 de Febrero de 2004

**ACTUALIZACION:**

Lunes, 02 de Febrero de 2004

**No. Consecutivo:**



Departamento Administrativo  
**PLANEACION**  
ALCALDIA DE BOGOTA - BOGOTA DE LA DIVISION N.º 11

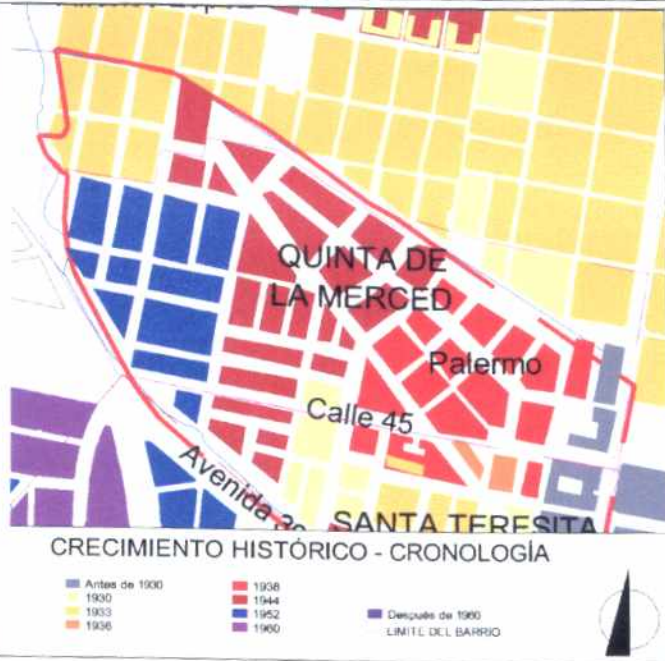
**BIENES DE INTERES CULTURAL**

**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITA**

**BOGOTA D.C.**

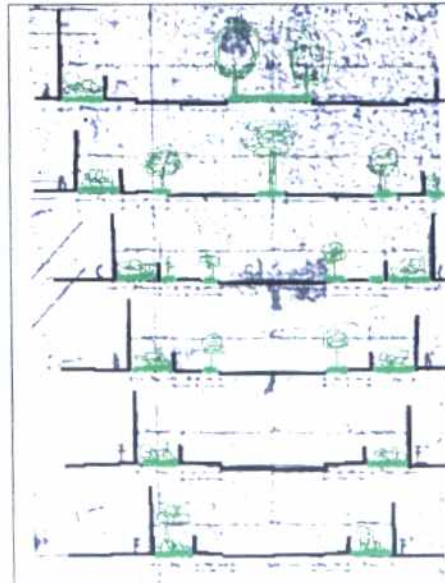
**FICHA VALORACION URBANA**

**Palermo**



El terreno que hoy ocupa el barrio Palermo perteneció a la Quinta de la Merced. Es muy claro que sus manzanas fueron siendo construidas a lo largo de las décadas del cuarenta, del cincuenta y del sesenta (siglo XX), siguiendo el sentido oriente - occidente.

El el barrio Palermo el trazado a partir de diagonales domina su estructura general. Las vías confluyen a un punto (Escuela Distrital, que hoy no hace parte del barrio), configurando un trazado que hace pensar en varias de las propuestas del urbanista Karl Brunner.



La arquitectura de cada una de las etapas caracteriza al barrio en sus subsectores. Esto matizado con la traza de calles curvas y no continuas le otorga a este barrio un carácter singular dentro del contexto urbano ampliado. Su dinámica económica amenaza desaparecer estas cualidades.

**FECHA DE ...**

**ELABORACION:**

**lunes, 02 de febrero de 2004**

**ACTUALIZACION:**

**lunes, 02 de febrero de 2004**